**ПЛАН УРОКА НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА**

Учитель: Вяжевич И.В.

СШ №1 г.п. Россь

**Тема:** «Известные немецкие художники и их произведения

**Цели:**

1.Актуализировать лексические навыки и грамматические знания учащихся по теме «Искусство»; формировать навыки монологической речи.

2. Развивать логическое мышление, содержанием урока способствовать формированию культуры речи, эстетических чувств учащихся.

3. Воспитывать культуру индивидуальной и коллективной учебной деятельности.

**Тип урока**: Урок применения знаний, умений и навыков.

**Ход урока**

1. ***Организационный момент***

***ІІ. Введение в языковую атмосферу***

***ІІІ. Повторение и закрепление лексического материала***

а) Проверка лексики

б) Записать на доске семьи слов

das Bild

die Kunst

das Gemälde

1. ***Актуализация знаний грамматического материала*** «Придаточные определительные предложения»

а) Повторение грамматического материала

(Слайд 2,3)

б) Выполнение заданий на карточках (индивидуально, взаимоконтроль)

Ergänzen Sie die Relativpronomen

1. Es war eine Reise,…….einige Tage dauerte.
2. Zeige mir das Haus,………du wohnst.
3. Der Mann, ………Hund da springt, ist mein Freund.
4. Die Frau,………Tochter ich kenne, ist Schauspielerin.
5. Das ist ein Computer, für …….ich mich interessiere.
6. Das ist das Stillleben, ……..ich in der Ausstellung sah.
7. Heute gibt es in Belarus viele Familien, ……..zwei Autos haben.
8. Der Erfinder, ….. das Rad erfunden hat, ist unbekannt.
9. ***Систематизация знаний учащихся по теме « Жанры в искусстве»***
10. Работа в группах (обсуждение, объяснение предложенных видов картин) Упр.2 стр.130

das Seegemälde, die Landschaft, das Bildnis, das Tierstück

das historische Gemälde, das Genrebild, das Selbstbildnis, das Waldstück

1. Определение видов картин ( Слайд 4-10)
2. ***Физкультминутка***

Augen schließen, ein Paar Mal durchatmen, die Arme locker hängen lassen, Augen öffnen, zuerst auf den Finger schauen und danach zum Fenster hinausschauen, dann noch ein Mal auf den Finger.

1. ***Формирование речевых умений***

Описание картины Каспара Давида Фридриха «Меловые скалы на острове Рюген»

(Слайд 12,13)

а) Повторение лексики о расположении предметов на картине (правильно разместить на картине слова)

im Vordergrund, im Hintergrund, in der Bildmitte, am oberen Bildrand, am unteren Bildrand, auf der rechten Seite, auf der linken Seite

б) Описание картины с употреблением опорных слов и словосочетаний

в) Полное описание картины по опорам

1. ***Знакомство с немецкими художниками и их произведениями*** Презентация (Слайд 14-36)
2. ***Итоги урока***

а) Рефлексия

б) Комментарий оценок

в) Объяснение домашнего задания (подготовить устное сообщение о немецком художнике, предварительно составляется план)